

Andrea Zanoni

Deputato al Parlamento Europeo

Bruxelles, 20/07/2012

Al Commissario per l'Ambiente della Commissione europea, dott. Janez Potočnik janez.potocnik@ec.europa.eu

Rudore Harour

OGGETTO: nuovo Regolamento del Governo italiano sulle procedure di smaltimento delle "terre e rocce da scavo". Esposto del 16 luglio 2012 dell'associazione di volontariato IDRA. Direttiva 2008/98/CE del 19 novembre 2008.

Egregio Sig. Commissario,

Le scrivo la presente in relazione all'esposto in oggetto, a Lei trasmesso in data 16 luglio 2012 dall'associazione di volontariato IDRA (cfr. in allegato), relativo al "Nuovo Regolamento del Governo Italiano" al vaglio della Commissione Europea, sulle procedure di smaltimento delle "terre e rocce da scavo".

Dall'esposto di cui sopra, risulta che con l'approvazione di questo Regolamento del Governo italiano, la bozza del quale risale al 10 novembre 2011, verrebbe di fatto liberalizzato l'utilizzo di "terre e rocce da scavo", anche inquinate, tramite artifizi normativi in aperto contrasto con le attuali norme europee in materia di rifiuti (Direttiva 2008/98/CE del 19 novembre 2008).

In detto esposto, peraltro, viene precisato altresì come questo Regolamento, se approvato, potrebbe consentire di utilizzare materiali di diverse tipologie, non classificabili come semplici "terre e rocce da scavo", per la realizzazione di varie opere.

Il rischio concreto che potrebbe così corrersi, è quello di rendere esenti diverse categorie di rifiuti dalle disposizioni delle normative europee.

È noto che la Corte di Giustizia Europea, con sentenza della sez. 3 del 18 dicembre 2007, causa C-194/05, è già intervenuta contro un simile tentativo di liberalizzazione.

Pertanto, Le chiedo di valutare attentamente il testo del Regolamento suddetto, attualmente al vaglio della Commissione Europea, affinché venga severamente respinto ogni tentativo di elusione delle norme contenute nelle vigenti direttive europee in materia di rifiuti.

Grazie per l'attenzione.

Cordiali saluti, Andrea Zanoni